



Alexandre Luis Bachiega Gonçalves

Data de nascimento: 27 nov 1977 | Nacionalidade: Brasileira |

Gênero: Masculino | (+55) 11996016567 |

alexandre.bachiega@gmail.com | alexandrebachiega.com |

Skype: multimannn_1 | Whatsapp Messenger: +5511 996016567 |

Rua das Orquídeas, 618, 04050-000, São Paulo, Brasil

Sobre mim: Sou artista visual e designer de São Paulo, atuando no universo da economia criativa, colaborei com projetos desafiadores em diferentes áreas dos setores cultural, design, teatro, artes visuais, ópera, cinema, moda e publicidade.

● EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

2008 – ATUAL – São Paulo, Brasil

ARTISTA VISUAL / DESIGNER / DESIGNER DE EXPERIÊNCIAS DIGITAIS – Freelancer na economia criativa

- Criação, projeto e desenvolvimento de cenários, soluções cênicas, aplicações interativas digitais, objetos, figurinos e adereços;
- Gestão de projeto, produção geral, produção executiva, cenografia, desenvolvimento de produto e projeto.

São Paulo, Brasil

● EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO

1999 – 2005 – São Paulo, Brasil

BA - Administração de Empresas com ênfase em Análise de Sistemas – Fasp - Faculdades Associadas de São Paulo

Nível 5 QRQ

1995 – 1999 – São Paulo, Brasil

Técnico em Processamento de Dados – FECAP - Fundação Escola de Comércio Alvarez Penteadó

Nível 5 QRQ

Este foi um curso de 8 semanas com uma carga de estudo de 10 horas/semana, entregando um conjunto completo de competências digitais e transferíveis para profissionais de museus na Era Digital.

- Desenvolver e utilizar as competências digitais e transferíveis necessárias para atuar como profissional conhecedor do setor museológico;
- Gerenciar dados, informações e conteúdo digital;
- Colaborar por meio de tecnologias digitais;
- Desenvolver uma estratégia digital e um plano de gestão para um museu;
- Ser competente em ferramentas e meios TIC de aplicação em objetos museológicos;
- Aprimorar a experiência em TIC necessária para o setor;
- Ser eficiente na gestão do tempo, comunicação, trabalho em equipe, liderança e pensamento criativo;
- Identificar necessidades e respostas tecnológicas;
- Desenvolver conteúdo digital;
- Ser competente como um profissional de museu com fortes habilidades em TIC a nível europeu.

<http://www.project-musa.eu/> | https://mooc.cti.gr/musa_mooc.html

● **COMPETÊNCIAS LINGUÍSTICAS**

Língua(s) materna(s): PORTUGUÊS

	COMPREENDER		FALAR		ESCREVER
	Compreensão oral	Leitura	Produção oral	Interação oral	
INGLÊS	B1	B1	B1	B1	B1
ESPAÑHOL	B1	A2	B1	B1	A2

Níveis: A1 e A2: Utilizador de base; B1 e B2: Utilizador independente; C1 e C2: Utilizador avançado

● **COMPETÊNCIAS DIGITAIS**

Dominio em:

Programação de computadores | Banco de Dados | microcontroladores e sensores

Bons conhecimentos em:

Bleder 3D | Adobe Illustrator | Adobe Photoshop | Microsoft Office

Estudos em andamento:

Inteligencia Artificial | Machine Learning

● **COMPETÊNCIAS DE ORGANIZAÇÃO**

- liderança (gestão de equipes multidisciplinares);
- dinamismo (foco em soluções);
- pró-atividade (pensamento voltado à antecipação e resolução de problemas);
- comprometimento;
- curva de aprendizagem alta.

- Metodologias:
- design thinking;
- design sprint;
- project model kanvas.

● **COMPETÊNCIAS SOCIAIS E DE COMUNICAÇÃO**

- Boas habilidades em comunicação adquiridos desenvolvendo projeto para clientes em diferentes áreas com necessidades específicas.

● **COMPETÊNCIAS RELACIONADAS COM O TRABALHO**

- criatividade;
- direção de arte;
- direção artística;
- fino acabamento.